



**TEMATICĂ**  
**PENTRU**  
**CONCURSUL DE ADMITERE LA**  
**STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT**  
Programul **TEHNOLOGII ȘI SISTEME POLIGRAFICE (TSP)**

*Subiecte:*

1. Terminologie specifică industriei poligrafice.
2. Materiale utilizate în industria poligrafică: hârtia și cerneala. Caracteristici.
3. Mașini pentru tipar. Clasificare. Elemente componente și principii de funcționare.
4. Reclama – vector creativ grafic-vizual al publicității outdoor.

*Bibliografie:*

- 1a. <http://www.teammedia.ro/p7196>;
- 1b. [www.afaceri-poligrafice.ro](http://www.afaceri-poligrafice.ro)
- 1c. ISO/TC 130 “Graphic Technology“
- 2a. Afaceri poligrafice – nr. 3 (pag. 4 – 11), nr. 4 (pag. 12 – 16), nr. 5 (pag. 2 – 9);
- 2b. Helmut Kipphan, *Handbook of Print Media: Technologies and Production Methods*, Ed. Springer – Verlag, Berlin Heidelberg, 2001;
- 3a. Afaceri poligrafice – nr. 29 (pag. 4 – 11), nr. 30 (pag. 2 – 11), nr. 31 (pag. 2 – 4);
- 3b. Helmut Kipphan, *Handbook of Print Media: Technologies and Production Methods*, Ed. Springer – Verlag, Berlin Heidelberg, 2001;
4. V. Adîr, N.E. Pascu, G. Adîr – *Comunicare vizuală prin grafică*, Ed. PRINTECH, 2014 (pag. 128 – 143).

*Notă:*

Se va trata un subiect din tematica primei opțiuni (program de masterat) exprimată la înscriere.

*Coordonator program de masterat,*

Conf. dr. ing. Emilia BĂLAN

*Director de departament,*

Prof. dr. ing. Tiberiu DOBRESCU